



**Публичные
лекции
по психологии**

**8
декабря
2010**

Изменения практик развития и их последствия

Лектор: **Поливанова Катерина Николаевна**, доктор психологических наук, член
Международной психологической организации ISSBD, профессор кафедры
возрастной психологии факультета психологии образования МГППУ

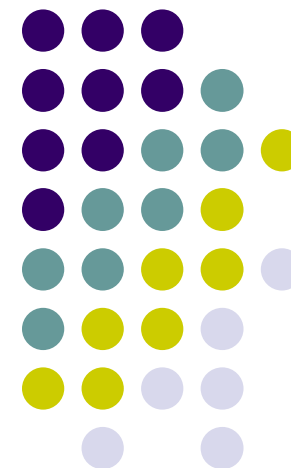


Организатор: Управление координации, планирования НИР и подготовки научных кадров
Московский городской психолого-педагогический университет

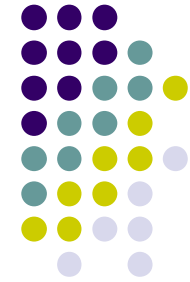
www.mgppu.ru/lektoriy

Изменение практик развития

К.Н. Поливанова
8.12.2010



Исходные допущения



- Возрасты существуют натурально
- Переходы между возрастами - кризисы
- Периодизация - описание реальности (натуральности) детской жизни
- Возрасты перестали существовать натурально;
- Исчезли локализованные кризисы
- Исчезли ясно и явно заданные идеальные формы (образцы) взросления.



Почему мы говорим о практиках?



- Всякая психологическая функция появляется на сцене дважды: сначала в интерпсихической форме, а затем - в интрапсихической.
- Следовательно, в практиках мы ищем (и до сих пор находили) точки роста индивидуальных способностей
- Разговор пойдет о «естественных» практиках: о сложившихся формах, традиционно обеспечивавших возрастные новообразования





Сложившиеся формы жизни и взросления



Новые формы жизни и взросления





Периодизация Фрейда

- 0-1 оральная фаза
- 1-3 анальная фаза
- 3-6 фаллическая фаза
- 6-12 латентная фаза
- 12-18 генитальная фаза
- Каждая фаза, по Фрейду, характеризуется
- запретом-конфликтом-разрешением



0 -1 первый укус при кормлении



Искусственное
вскармливание



1-3 приучение к горшку



Памперсы

3-6 — преодоление Эдипова комплекса

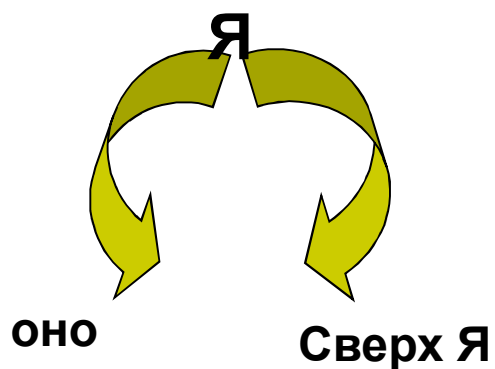


Неполная семья





- Однако к 6 годам должна сформироваться полная трехкомпонентная структура личности:



Видимо, она не формируется



6-12 латентная фаза



- Благополучно?
- Кажется, да.

- Не торопитесь радоваться!



12-18 генитальная фаза



Мы надеемся, что они заняты



А они.....



Таким образом,



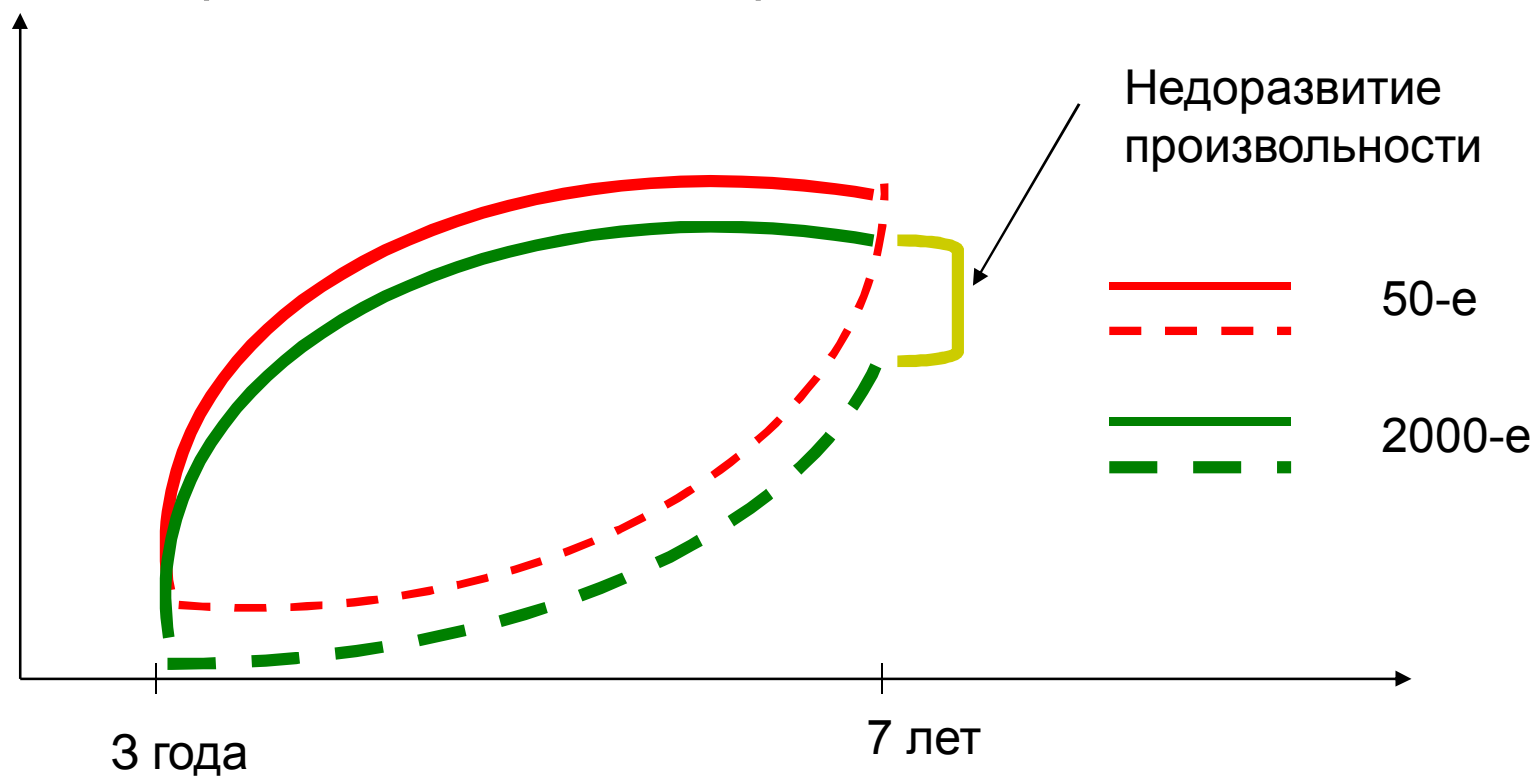
- Сегодня мы имеем другие практики развития, и, следовательно, другой тип личности.
- И что?
- А, действительно, что?



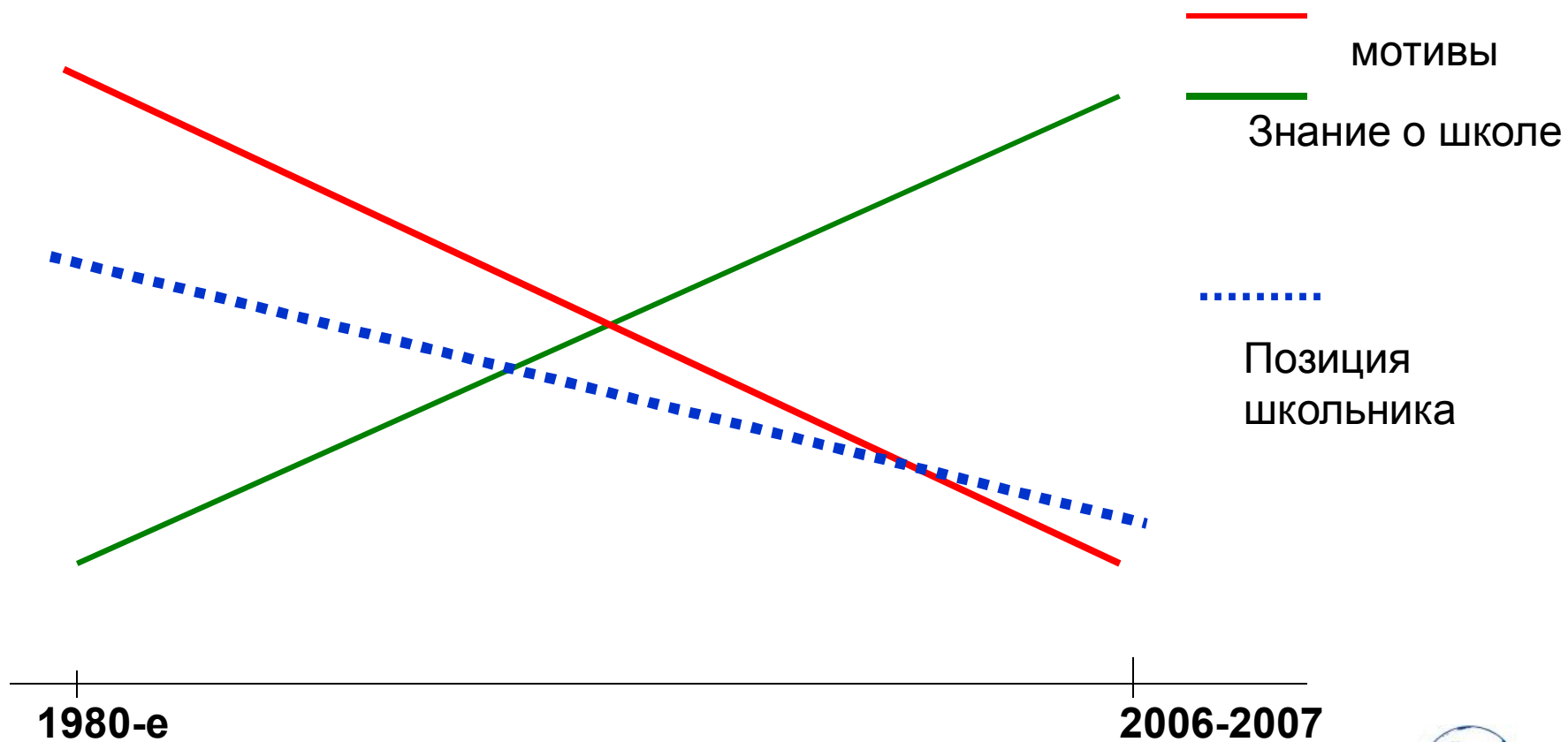


Некоторые феномены

- Игра (Е.О.Смирнова)



ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ



Поступление в школу

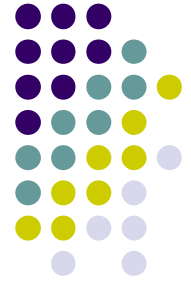
При исследовании позиции школьника в 2006 в сравнении с данными 1980-х было обнаружено:



- Гораздо бОльшая информированность о школе;
- Снижение учебной мотивации;
- Повышение интеллекта (общей информированности);
- Отсутствие различия школьной и дошкольной жизни;
- Отсутствие позиции школьника как ядра личности
- Поступление в школы не маркировано личностными новообразованиями



Что мы теряем? Теряем ли?



- Современные практики характеризуются отсутствием собственного усилия, собственного преодоления. Исчезает ощущение усилия
- Что это означает?
- Для меня – исчезновение практики развития.
- Антропологическая рамка: исчезновение субъектности; ср. «смерть субъекта»



Исчезновение детства, Исчезновение будущего



- Исторически будущее (метафора) возникает как ЛИЧНОЕ ДЕЙСТВИЕ вопреки РОКУ (судьбе)
- До того бытовала метафора цикла, повторения и т.д. (в традиционном сообществе нет личного действия и нет будущего) отсутствие перспективы
- «Исчезновение детства»: исчезает различие между грамотным и неграмотным (диктат картинки)





- Нет усилия (личного действия) – нет будущего,
- Нет преодоления – нет взрослого, нет субъекта



Где осталось преодоление?



- В работе с текстом.....
- Порождение текста.....
- Порождение смысла.....
- Кейс как особая «художественная модель».....



Гарри Поттер

- Структура волшебной сказки;
 - Качества героя
 - инициативность,
 - стремление достичь цели во что бы то ни стало.
 - Волшебные помощники *чудесным* образом помогают, но требуют
 - уверенности в себе,
 - силы, отваги, смелости.
 - При этом результат столкновения с силами зла всегда неожидан, непредсказуем.
- В отношении читателей:
 - ВОЛШЕБСТВО!
 - ВОЛШЕБСТВО!
 - ВОЛШЕБСТВО!
 - Предельное могущество как суррогат субъектности



Резюме (оптимистический прогноз)



- Искусственное восстановление ситуаций, провоцирующих усилие;
- Ритмичность периодов детства (образования)
- насыщение образования разнообразными ситуациями интерпретации текстов (культурных образцов);
- Искусство как образовательная область (претерпевание)
- Смыслопорождение как содержание образования



Резюме (пессимистический прогноз)



Вопросы есть?

